

RUNWAY

& IAG de génération de vidéos

Formation complète pour infographistes / chargés de communication & marketing



Descriptif de la formation

Cette formation d'une journée vous initie aux fonctionnalités de Runway pour générer des vidéos à partir de prompts et d'images fixes.

Au-delà des aspects techniques, l'accent est mis sur la construction d'une narration pertinente et sur la maîtrise du langage cinématographique.

La formation montre comment exploiter efficacement la génération d'images pour créer un univers graphique cohérent, puis transformer ces visuels en séquences vidéo.

Vous apprendrez à manier les différents paramètres de génération et à mettre en place les méthodes de pré-production d'un storytelling efficace (storyboard, moodboard, prompts). La formation aborde également des plateformes alternatives, dont la prise en main sera facilitée par votre maîtrise de Runway. Enfin, vous comprendrez mieux comment ces outils révolutionnent la communication visuelle.

Objectifs pédagogiques

- Situer Runway dans l'écosystème actuel des générateurs de vidéos et identifier les enjeux métier.
- Maîtriser les principales fonctionnalités de Runway pour la génération de vidéos et pouvoir prendre en main rapidement une IAG équivalente.
- Savoir construire un storytelling pertinent et créer une cohérence visuelle et narrative.
- Exploiter l'impact des vidéos générées par l'IA à des fins créatives.

Programme

HISTORIQUE, ECOSYSTEME

Connaître l'historique de Runway : ses modèles Gen-1, Gen-2 et Gen-3 Alpha, son évolution, son écosystème.

Identifier les alternatives (ex. Sora, Kling...) et comprendre leur positionnement.

Identifier les formules d'abonnement, gérer son compte (inscription, accès, profil, préférences).

Maîtriser l'interface : le Watch, la Gestion des assets, les outils de création, l'aide et l'academy.

LANGAGE CINEMATOGRAPHIQUE & GENERATION VIDEO AVEC GEN-3 ALPHA

Connaître les fondamentaux du vocabulaire cinématographique (valeurs de plan, cadrage, angle, mouvements, lumière, atmosphère) et le vocabulaire anglais associé.

PUBLIC

Chargés de communication et marketing, infographistes, vidéastes, auteurs.

PRE-REQUIS

Bonne utilisation d'une IAG conversationnelles et de génération d'images fixes.

DURÉE

1 jour (7 heures).

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Démonstrations et cas pratiques. Exposés théoriques. Documents supports.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Questions orales ou écrites, mises en situation, formulaires d'évaluation. Certificat de réalisation.

LIEU DE FORMATION

Présentiel en intra sur site ou à distance (visio).

MATÉRIEL UTILISE

Matériel et logiciel des participants Licence Runway "Pro" 1 mois offerte.

INTERVENANT

Bridge Collet, professionnel de la branche.

SUIVI POST-STAGE

Le formateur assure suivi et assistance technique à l'issue de la formation.

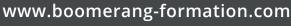
MODALITÉS D'ACCÈS

5 jours ouvrés (hors délais de prise en charge par votre Opco).

1 jour - 7 heures

Intra sur site ou à distance (visio)









RUNWAY

& IAG de génération de vidéos

Comprendre les bonnes pratiques pour réaliser des enchaînements fluides de plans cohérents.

Utiliser une IAG conversationnelle et mettre en place un workflow pour affiner chaque étape de la production : brainstorming créatif, script, prompts.

Utiliser Frame ou votre IAG de génération d'images de prédilection pour créer moodboard, storyboard et images de début, intermédiaires et finales pour la génération.

Utiliser Gen-3 Turbo : configuration des mouvements de caméra, utilisation des exemples fournis, tests des contrôles.

Savoir affiner une génération : régénérer, ajuster les prompts, utiliser les seeds pour des itérations et maintenir la cohérence au sein d'une séquence.

Étendre la durée ou la zone d'une séquence avec les fonctions extend et expand video.

Utiliser les fonctions d'upscale pour améliorer la qualité.

CAS PRATIQUES ET TECHNIQUES NARRATIVES

Exploiter la génération pour créer des transitions créatives.

Exploiter des techniques video-to-video pour créer des effets spéciaux.

Enrichir des vidéos en superposant des effets spéciaux que vous avez créé.

Savoir maintenir un personnage ou un élément d'une vidéo à une autre et gérer les interactions entre les personnages.

FONCTIONNALITÉS AVANCÉES & PERSONNALISATION

Animer un personnage avec ActOne : principes de rigging automatique et de motion transfert. Editer et modifier les vidéos générées avec Gen-2.

S'initier au sound design et à l'utilisation d'assets tiers pour enrichir la création.

Introduction à la post-production avec Adobe Première Pro CC : intégration à un workflow, sonorisation, étalonnage...

CONCLUSION, PERSPECTIVES ET VEILLE

Faire un tour de table : retours d'expérience, difficultés et bonnes pratiques.

Anticiper l'avenir de la génération vidéo : futures évolutions des IAG vidéos, tendances métier. Comprendre la nécessité de mettre en place une veille au regard de l'évolution rapide de l'IA.

La formation est personnalisée en fonction des besoins concrets de l'apprenant. Les concepts sont abordés et mis en pratique sur des projets concrets en rapport avec vos besoins professionnels.

TARIFS INTRA SUR SITE

1 Personne 800 €

2 personnes 1 400 €

3 personnes 1800 €

Consultez-moi pour les tarifs du distanciel synchrone et des groupes plus importants qui impliquent une adaptation de la durée du programme.

INCLUS DANS LA FORMATION



Support boîte à outil

Aide-mémoire des fonctionnalités

+

Vocabulaire technique vidéo / mouvements de caméra / éclairages

*

Newsletter d'actualité

pour être informé des mises à jours et nouvelles fonctionnalités



Abonnement d'un mois au plan "Pro" Runway

pour confirmer votre pratique et générer des ressources

N'hésitez pas à nous signaler toute singularité (mal de dos, problème de vision, handicap...) nécessitant une adaptation pour la réussite de votre apprentissage.

1 jour - 7 heures

1 06 63 03 55 56

Intra sur site ou à distance (visio)

